

PROTOCOLO DE ATENCIÓN SERVICIOS COMPLEMENTARIOS

Esta es una propuesta sobre los lineamientos de servicios complementarios para los estudiantes del colegio Diversos Campestre. Está sujeta a revisión acorde a los ajustes y sugerencias que se realicen para su construcción acorde a las normativas institucionales.

PRESENTACIÓN

La propuesta pedagógica del Colegio Diversos Campestre es individualizada y activa; trabajando con grupos de máximo 12 estudiantes, los cuales cuentan con docente titular y auxiliar. El plan de estudios se desarrolla a través de la lúdica, el arte, la exploración, la literatura y algunos centros de interés con apoyo de aulas temáticas.

El colegio está comprometido con descubrir las áreas de potencial de cada niño y fortalecer estos aspectos con técnicas apoyadas por las neurociencias y los aportes de la pedagogía activa. Además de las áreas obligatorias de formación, cuenta con robótica, música, estimulación sensorial y emocional. De manera transversal incorpora todos los contenidos y acompañamiento con terapias de Psicología, Fonoaudiología y Equinoterapia si el estudiante los demanda.

Para garantizar una comunicación de primera mano, clara y oportuna entre los docentes, los profesionales del equipo terapéutico y las familias, el Colegio Diversos Campestre dispone de canales de comunicación seguros, efectivos y accesibles. Estos incluyen reuniones periódicas interdisciplinarias a necesidad, informes de seguimiento individual (mensuales) y encuentros familiares programados. Asimismo, se promueve el uso de la plataforma institucional para el intercambio de información relevante sobre el proceso académico, terapéutico y emocional de cada estudiante. De esta manera, se asegura la coherencia en las intervenciones, la toma conjunta de decisiones y el fortalecimiento del vínculo escuela-familia como pilar fundamental del desarrollo integral del estudiante.

El propósito es ofrecer una atención integral y de óptima calidad al estudiante de Diversos Campestre, buscando la interacción social efectiva dentro del entorno escolar. Cada uno de los procedimientos se realiza dentro de los más estrictos estándares de calidez y profesionalismo, dando respuesta a las necesidades del estudiante, su familia y la sociedad.

OBJETIVOS

General

Brindar una atención integral y de alta calidad a los estudiantes del Colegio Diversos Campestre, mediante un trabajo interdisciplinario y coordinado entre docentes, profesionales y familias, que promueva el desarrollo de las potencialidades individuales y la participación activa en el entorno escolar.

Específicos

- Fomentar el trabajo colaborativo e interdisciplinario entre las áreas académicas y terapéuticas, para asegurar la coherencia y continuidad en los procesos educativos y de intervención.
- Establecer criterios comunes de atención terapéutica e interdisciplinaria que aseguren una intervención coherente y equitativa para todos los estudiantes, fortaleciendo la continuidad del proceso formativo y el trabajo articulado entre docentes, profesionales y familias.
- Favorecer la eficiencia y oportunidad en los procesos de atención terapéutica y educativa, promoviendo una comunicación fluida y una toma de decisiones conjunta que asegure intervenciones ajustadas y de calidad para cada estudiante.

METODOLOGÍA

PROCESOS COMUNES

Observación no estructurada:

La observación no estructurada es una estrategia profesional que se realiza de manera libre, sin categorías ni guías predefinidas, buscando captar comportamientos de forma flexible permitiendo al profesional tomar decisiones sobre qué observar y registrar durante el proceso, adaptándose a lo inesperado. Se utiliza cuando se necesita una comprensión inicial del contexto, utilizando herramientas como diarios de campo o notas libres .

Propósito

Captar comportamientos, interacciones y detalles que no se habrían previsto en una estructura.

Generar una comprensión profunda del contexto, los escenarios y los participantes.

Estos procesos se llevarán a cabo por los profesionales de psicología y fonoaudiología dentro de la institución educativa. Se inicia con cada profesor director de grupo para organizar la sesión de observación no participante. En la fecha acordada, se realiza la sesión con la docente o auxiliares del grupo con el fin de reconocer su proceso de escolarización y socialización. Aquí es fundamental el diálogo asertivo y profesional con el equipo docente, siendo el factor determinante para la adaptación emocional, el desarrollo lingüístico y el desempeño social.

Evaluación Individual

La evaluación terapéutica individual es un proceso donde el profesional en psicología o fonoaudiología utiliza pruebas, técnicas e instrumentos para determinar los comportamientos, emociones, comunicación y lenguaje de los estudiantes, sus fortalezas y aspectos a mejorar para orientar la intervención o proceso terapéutico adecuado.

Características principales

Autorización: Solamente se realiza con autorización de la coordinación y/o dirección del colegio Diversos campestre. debido a los pagos realizados de las sesiones por los padres de familia (semanal, quincenal o mensual).

Colaboración activa: El paciente no es un receptor pasivo, sino un participante activo en el proceso de evaluación.

Enfoque en la comprensión: Ayuda a las familias y docentes a entender mejor los comportamientos, emociones, comunicación y lenguaje de los estudiantes.

Uso de herramientas: Se emplean instrumentos estandarizados y no estandarizados, como entrevistas y tests, para registrar la información.

Proceso de corta duración: Generalmente, es un proceso breve que puede durar entre una y dos sesiones.

Resultados concretos: El resultado se consigna en el informe de evaluación (psicología o fonoaudiología) que contiene la descripción completa de los comportamientos, emociones, comunicación y lenguaje del estudiante. Incluye el diagnóstico, metas terapéuticas y plan de tratamiento. El informe se envía mediante la plataforma institucional y, de ser necesario, se realiza una reunión con los padres de familia y/o equipo interdisciplinario.

Intervención individual

El proceso de terapia individual (psicología o fonoaudiología) es una relación colaborativa entre la familia, los docentes, el equipo interdisciplinario y el profesional en un entorno seguro y confidencial dentro de las instalaciones del colegio. Cada proceso es único y se adapta a las necesidades del individuo, combinando diferentes técnicas terapéuticas según sea necesario. Su objetivo es desarrollar habilidades comportamentales, emocionales, comunicativas y lingüísticas en los estudiantes.

Fases de la intervención terapéutica individual

Metas terapéuticas y plan de intervención: Se establecen acorde a los resultados del proceso de evaluación individual. Las metas son las áreas que se abordarán y el plan es la estrategia que se implementará durante el proceso.

Tratamiento o intervención: En esta etapa central, el estudiante trabaja activamente con el terapeuta para alcanzar los objetivos establecidos. Se registran los factores positivos, los aspectos a mejorar y el logro de metas. Según las necesidades, se establecen encuentros con los docentes, padres y/o equipo interdisciplinario para intercambiar información, proponer estrategias y aclarar dudas sobre el proceso.

Seguimiento y cierre: Se registra mensualmente en la plataforma del colegio, mediante correo a los padres de familia. El cierre puede ser definitivo o temporal, acorde a las necesidades del estudiante y la familia.

PROCESO TERAPÉUTICO EN FONOAUDIOLOGÍA

El proceso del área de fonoaudiología del Colegio Diversos Campestre cumple con los lineamientos institucionales y se enmarca en la Ley 376 (1997) y el Perfil y competencias profesionales del fonoaudiólogo en Colombia. (2014).

Solamente se realiza con autorización de la coordinación y/o dirección del colegio Diversos campestre. debido a los pagos realizados de las sesiones por los padres de familia (semanal, quincenal o mensual). La finalidad del servicio de fonoaudiología es evaluar e intervenir las habilidades comunicativas y lingüísticas de los estudiantes, en términos de comprensión y expresión de lenguaje oral y lecto-escrito y deglución.

Evaluación fonoaudiológica individual

- a. Evaluación de habla: Test de articulación, examen de órganos fonoarticuladores y una muestra de habla con su correspondiente análisis los rasgos suprasegmentales y segmentales del habla y de los procesos motores básicos (Respiración, fonación, articulación, resonancia y prosodia)
- b. Evaluación de lenguaje oral: Se utiliza el Inventario de Comportamientos Comunicativos para caracterizar la organización social del discurso (Contenido, forma y uso del lenguaje oral). También, la escala Alfa y Beta como instrumento estandarizado que permitan determinar la semántica, la sintaxis, la pragmática a nivel verbal y no verbal acorde a la edad evolutiva lingüística del estudiante
- c. Evaluación de lecto-escritura: Se toma una muestra exploratoria de lectura y escritura para analizar los procesos automáticos y espontáneos de ambos procesos.

Los posibles hallazgos incluyen:

Retardo del desarrollo del lenguaje
Trastorno de los sonidos del habla
Retardo selectivo de la lectura
Retardo selectivo de la escritura
Retardo mixto del desarrollo del lenguaje
Trastorno comunicativo lingüístico
Trastorno específico del aprendizaje
Disartria-anartria
disfonía

PROCESO DE INTERVENCIÓN INDIVIDUAL EN FONOAUDIOLOGÍA

NIVEL BÁSICO

Objetivo general

Desarrollar competencias comunicativas que permitan al estudiante satisfacer sus necesidades básicas y entablar interacciones exitosas con las personas de su entorno físico y social.

LENGUAJE ORAL

Expresión

Objetivo: Estimular comunicación preverbal intencionada como llanto, risa, señalizaciones y manifestaciones con sonidos onomatopéyicos y sonidos naturales

Actividades: Historietas de expresión, dramatizaciones, láminas, grabaciones

Fórmulas sociales

Objetivo: comprender y ejecutar fórmulas como saludos despedidas y normas de cortesía de forma pasiva cuando escuche la orden e intente hacerlo espontáneamente de forma activa

Actividades: Saludar a sus compañeros, docentes y/o personal institucional, despedirse, pedir permiso, pedir el favor, agradecer, utilización de láminas y dramatizaciones

Reconocimiento de nombre propio

Objetivo: reconocer y responder verbal y/o físicamente al escuchar su nombre.

Actividades: Llamar lista, preguntas y órdenes, juegos de correspondencia y fotografías

Vocalizaciones

Objetivo: imitar las posiciones de los órganos con articuladores en las vocalizaciones y sonidos naturales

Actividades: grabaciones, observación frente al espejo, sobre articulación, referentes visuales, imitación de onomatopeyas sonidos de animales y objetos comunes

Comportamientos auditivos

Objetivo: localizar y reconocer las fuentes sonoras

Actividades: Percepción de sonidos comunes, grabación de sonidos ambientales, instrumentos musicales, ausencia y presencia de sonido

Reconocimiento de personas cotidianas

Objetivo: reconocer y responder verbal o físicamente al ver a sus compañeros o personas significativas y reconocimiento de sí mismo

Actividades fotos, órdenes, trabajos de mesa y buscar a sus compañeros

Seguimiento de instrucciones

Objetivo: comprender y ejecutar órdenes simples (1 acción ó 1 acción+1 objeto)

Actividades: reconocimiento visual de categorías como utilizando algunas partes del cuerpo Animales y prendas de vestir, trabajos de mesa juegos de correspondencia y grabaciones

Respuesta a preguntas específicas

Objetivo: expresar de forma física o verbal preguntas y respuestas sencillas

Actividades: afirmar o negar de forma verbal o física necesidades básicas, rutinas y intereses y necesidades

Narrativa

Objetivo: mejorar la comprensión y la memoria por medio de cuentos y canciones

Actividades: cuentos tradicionales, cuentos nuevos, rondas, seguimiento de melodías.

COORDINACIÓN NEUROMUSCULAR

Soplo libre

Objetivo: realizar soplo de diferentes objetos

Actividades: inflar carrillos, cierre parcial de los labios, expulsión fuerte de aire y soplo dirigido con trozos o velas

Succión

Objetivo: succionar líquido del pitillo grueso, delgado mejorando la fuerza de músculos orbiculares bucinadores y maseteros

Actividades: protrusión y retracción labial, vibración labial, inspiración nasal, guerra del botón y masaje labial

Masticación

Objetivo: triturar alimentos masticándolos varias veces

Actividades: abrir y cerrar la boca observando los dientes, lateralización del maxilar a la derecha y a la izquierda y mover el maxilar en círculos

Ejercicios prelingüísticos

Objetivo: mejorar la movilidad fuerza y precisión de los órganos fonoarticuladores

Actividades: ejercicios de precisión, fuerza, alcance y coordinación de lengua, mejillas, mandíbula y velo del paladar.

Posicionamiento

Objetivo: facilitar la ubicación de los órganos articuladores para la articulación de fonemas consonánticos

Actividades: Iniciar con bilabiales, linguales, palatales y finalizar con velares.

Articulación de sílabas

Objetivo: estimular la combinación de consonantes y vocales.

Actividades: sumado a los dos ejercicios anteriores, finalizando el sonido con vocales.

NIVEL 2

LENGUAJE ORAL

Reconocimiento de nombre propio

Objetivo: reconocer y responder verbal o físicamente Al escuchar su nombre completo

Actividades: Llamar lista, preguntas y órdenes, juegos de correspondencia, fotos y reconocimiento visual

Fórmulas sociales

Objetivo: comprender y ejecutar normas de cortesía con compañeros, docentes y personal institucional.

Actividades: saludos, despedidas y normas de cortesía como por favor y gracias, historietas de experiencias, dramatizaciones y láminas

Seguimiento de instrucciones

Objetivo: comprender y ejecutar órdenes simples a semicomplejas (1 objeto+2 acciones o viceversa)

Actividades: trabajos de mesa, trabajos de correspondencia, dramatizaciones y actividades de rutina.

Semántica

Objetivo: comprender y reconocer discriminar categorías semánticas

Actividades: reconocimiento visual de categorías primarias y secundarias, trabajos de mesa juegos de correspondencia y narrativa

Pregunta respuesta

Objetivo: expresar de forma física o verbal preguntas y respuestas sencillas y cotidianas.

Actividades: responder a dónde y cómo afirmar o negar de forma verbal o física rutinas e intereses y necesidades

Narrativa

Objetivo: mejorar la comprensión y seguimiento de la secuencia

Actividades: ordenar los componentes de una historieta máximo de dos láminas, trabajo en grupo, trabajo individual, narrativa (que va antes o que va después)

Descripción de láminas

Objetivo: nominar o señalar todos los componentes de una lámina

Actividades: ubicación, tamaño, color y categoría

COORDINACIÓN NEUROMUSCULAR

Soplo libre

Objetivo: realizar soplo de diferentes objetos en diversas direcciones

Actividades: inflar carrillos cierre parcial de labios expulsión fuerte de aire y soplo dirigido

Movilidad de órganos fonoarticuladores

Objetivo: mejorar la fuerza coordinación y precisión de órganos fonoarticuladores

Actividades: Ejercicios de labios, lengua, mejillas, velo del paladar con velocidad y fuerza progresiva

Posición tipo en producciones orales cotidianas

Objetivo: facilitar la ubicación de los órganos fonoarticuladores para la articulación de fonemas consonánticos combinados con vocálicos

Actividades: Iniciar con bilabiales, linguales, palatales y finalizar con velares estimulando la producción de aproximaciones verbales y/o palabras cotidianas.

Integración auditiva

Objetivo: Discriminar, asociar e integrar los sonidos aislados dentro de palabras y frases significativas o cotidianas

Actividades: nominación, repetición, historias espontáneas y respuesta a preguntas

APRENDIZAJE

Lectura y escritura de logos

Objetivo: discriminación visual de marcas comerciales

Actividades: trabajos en Mesa, juegos de correspondencia, copia y dictado.

NIVEL 3

Reconocimiento de nombre propio

Objetivo reconocer el nombre completo de las personas significativas del entorno

Actividades: ¿Quién es? ¿Cómo se llama? preguntas y órdenes, juegos de correspondencia y memoria mediano plazo

Semántica

Objetivo: reconocer y discriminar las categorías semánticas primarias y secundarias.

Actividades funciones de los objetos, trabajos de mesa y láminas

Sintaxis- pronombres

Objetivo: utilizar correctamente los pronombres acorde a género, número y estructura gramatical.

Actividades: láminas, trabajos de mesa, juegos de correspondencia y preguntas y respuestas

Sintaxis- verbos y adjetivos

Objetivo: utilizar los verbos y adjetivos acorde al sustantivo y la estructura gramatical

Actividades: verbos en diferentes tiempos de conjugación, láminas, preguntas y órdenes

Narrativa

Objetivo: comprender y narrar historietas y cuentos de tres componentes

Actividades: láminas, trabajo individual, dramatizaciones y temporalidad

Análisis y síntesis visual

Objetivo: identificar la relación entre las imágenes y sus elementos que lo constituyen

Actividades: rompecabezas, figura fondo, omisión de elementos

APRENDIZAJE

Lectura y escritura de palabras y oraciones

Objetivo: discriminación, asociación y comprensión de palabras y oraciones

Actividades: trabajos en Mesa, juegos de correspondencia, copia y dictado.

COORDINACIÓN NEUROMUSCULAR

Soplo libre

Objetivo: realizar soplo de diferentes objetos en diversas direcciones

Actividades: inflar carrillos cierre parcial de labios expulsión fuerte de aire y soplo dirigido

Movilidad de órganos fonoarticuladores

Objetivo: mejorar la fuerza coordinación y precisión de órganos fonoarticuladores

Actividades: Ejercicios de labios, lengua, mejillas, velo del paladar con velocidad y fuerza progresiva

Posición tipo en producciones orales

Objetivo: facilitar la inteligibilidad del habla espontánea, repetida e inducida.

Actividades: procesos motores básicos, repetición y estructura de las palabras.

Habilidades auditivas

Objetivo: Discriminar, asociar almacenar y recuperar estímulos sonoros verbales y no verbales

Actividades: análisis, síntesis y cierre auditivo.

NIVEL 4

LENGUAJE

Sintaxis

Objetivo: Identificación de los elementos sintácticos en la oración

Actividades: Buscar dentro de la frase, clasificar acorde a la característica, nombrar lugares personas y cosas y género y número

Lectura

Objetivo comprender los componentes de los textos cortos

Actividades identificar ideas principales secundarias y sueltas, identificar personajes principales y secundarios, lugar y tiempo

Comunicación

Objetivo utilizar correctamente las diversas formas de comunicación

Actividades: mímica, lectura de imágenes, señales de tránsito, medios masivos.

Habilidades orales

Objetivo diferenciar las cualidades de la voz humana

Actividades cambiar entonación de la voz, cambiar intensidad de la voz, narraciones y dramatizaciones

Ortografía

objetivo: escribir correctamente las palabras dictadas o copiadas

Actividades dictado copia análisis y asociación textual

Creatividad lingüística

Objetivo reconocer la amplitud y diversidad del lenguaje humano

Actividades adivinanzas, absurdos verbales, mundos imaginarios y caracterización

REGISTRO Y SEGUIMIENTO

El profesional en fonoaudiología del colegio Diversos Campestre debe registrar cada sesión individual, la asistencia y el desempeño de cada estudiante, siendo objetivo y asertivo en sus respuestas ante la actividad, el material y la exigencia. Esto es fundamental para direccionar las sesiones, evitar repeticiones y facilitar el desarrollo de habilidades. Además, mensualmente en la plataforma del colegio, mediante correo a los padres de familia se informa las áreas trabajadas, los avances obtenidos y los aspectos que requieren refuerzo.

El proceso terapéutico en fonoaudiología realizado en el colegio diversos campestre es transparente, respetuoso y de pleno conocimiento entre los padres, docentes y equipo terapéutico, por ello es fundamental entablar diálogos constantes de tal manera que se ajusten las dinámicas siendo coherentes con las expectativas y necesidades del estudiante, la familia y el entorno escolar.

Para la población escolar general, se realizan reportes que se entregan en los períodos académicos. Así mismo, se abre un espacio de diálogo con los padres de familia en las

reuniones periódicas del colegio, con el fin de ser partícipe de la comunidad educativa resolviendo las dudas que sean de competencia del fonoaudiólogo.